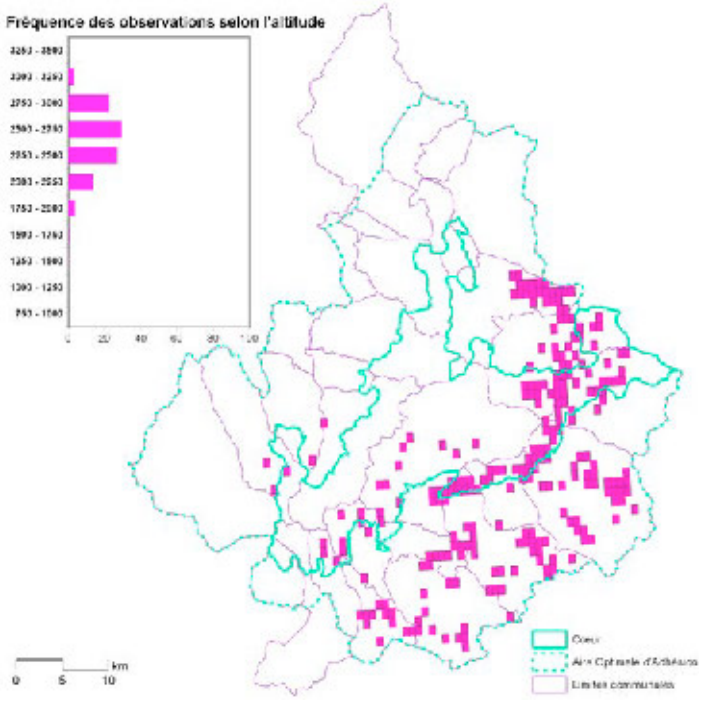
Artemisia glacialis

Artemisia glacialis L., *Sp. Pl.*, ed. 2 : 1187 (1763)
Genépi des glaciers
Assenzio genepi nero
Asteraceae
Chaméphyte
Ouest alpien
Sans protection réglementaire - LRRA : préoccupation mineure



© Parc national de la Vanoise - Michel Delmas

Éléments descriptifs

Des trois genépis connus en Vanoise, le Genépi des glaciers est facile à distinguer : à l'extrémité de ses tiges, mesurant jusqu'à une quinzaine de centimètres, sont groupés en glomérules trois à dix capitules de petites fleurs tubuleuses jaune d'or. Les feuilles palmatiséquées sont découpées en segments linéaires ; elles sont densément couvertes de poils soyeux argentés. Toute la plante est aromatique bien qu'assez peu odorante. *Artemisia genipi* et *Artemisia umbelliformis* présentent des inflorescences beaucoup plus allongées.

Écologie et habitats

Le Genépi des glaciers se rencontre en Vanoise depuis l'étage subalpin (1700 m à Bessans) jusqu'à l'étage alpin supérieur (3300 m à Bonneval-sur-Arc). Il croît dans les fentes de rochers, principalement calcaires et dans les éboulis de calcschistes avec une préférence pour les versants bien exposés comme le versant sud de la Grande Sassière.

Distribution

L'aire de distribution mondiale d'*Artemisia glacialis* se limite à l'ouest du massif alpin. Cette armoise n'est connue que du Valais en Suisse, de quelques provinces italiennes et de quatre départements français : Alpes-Maritimes, Alpes de Haute-Provence, Hautes-Alpes et Savoie. Exceptées quelques citations anciennes dans le Beaufortain (Perrier de la Bâthie, 1917), toutes les observations récentes du département sont localisées en Vanoise sur la moitié sud-est du massif. Cité sur cinq communes en Vanoise par Gensac (1974), le Genépi des glaciers est actuellement répertorié sur une quinzaine de communes du Parc.

Menaces et préservation

Même s'il est le moins convoité des genépis, le Genépi des glaciers reste potentiellement menacé par des cueillettes excessives. D'autant plus qu'il n'existe en Savoie aucune réglementation limitant les prélèvements, à l'exception des espaces protégés comme le cœur du Parc national de la Vanoise où toute cueillette est interdite. L'intérêt patrimonial de cette espèce est amplifié par son statut d'endémique ouest alpien.

Artemisia est aussi un prénom féminin, porté notamment par Artemisia Gentileschi, une peintre italienne du XVIIe siècle.